UNITA' N. 6: IMPLEMENTARE UN'AZIONE DI RACCOLTA FONDI CON SOSTEGNI PUBBLICI E PRIVATI

1. INTRODUZIONE

La migliore idea progettuale non è nulla senza solidità finanziaria. Soprattutto le associazioni o le ONG più piccole potrebbero incontrare difficoltà nell'attuazione di buone idee, perché hanno spesso poche risorse per portare avanti tutte le idee. Per affrontare questo problema, abbiamo pensato a questa unità in modo che potesse essere un primo approccio con la progettazione e la raccolta fondi mediante progetti. In questa unità, cercheremo di risponde a delle domande pratiche: quali fondi sono adatti alla mia idea e all'organizzazione? Dove li trovo? Come posso richiedere i fondi e di cosa devo occuparmi? Come si mette insieme un Progetto europeo? Come si scrive un buon Progetto? E così via. Leggendo il seguente modulo, vedremo che non sarà nulla di impossibile. Analizzeremo le procedure nelle parti più importanti e nei passaggi da eseguire. Dato che il linguaggio del "progettese" può essere a volte molto formale, spiegheremo dei termini specifici e come pensare la scrittura dei progetti verso chi emette i bandi, utilizzando come esempio una domanda di finanziamento Erasmus plus. In tal senso, daremo anche consigli pratici su come selezionare i partner, quali dettagli prendere in considerazione. Infine, bisogna anche ricordare questo concetto di base: l'associazionismo, in gran parte, si regge su finanziamenti basati su progetti, per cui non sono introiti stabili e continui.

Cosa imparerai:

Definire i principali elementi necessari per soddisfare i principali requisiti legali e formali per un'azione pubblica di raccolta fondi, quello che si conosce come "rispondere a un bando". Conoscere le principali fonti di finanziamento dell'UE, lo stile di scrittura di una domanda, i concetti e il linguaggio e adattare le proprie priorità agli obiettivi dei donatori pubblici. Scopri come accedere ad un'applicazione ErasmusPlus.

Risultati di apprendimento:

6.1 Distinguere le diverse risorse di finanziamento pubblico (FSE, PSR, ecc.) a livello regionale, nazionale ed europeo;

6.2 Identificare le principali piattaforme per la raccolta fondi pubblica a diversi livelli;

6.3 Elencare e definire i concetti principali relativi a una domanda di progetto (obiettivi, azione, impatto ecc.);

6.4 Identificare i passaggi principali per caricare un progetto ErasmusPlus in base a diverse azioni adattate per una piccola ONG;

6.5 Individuare i principali trucchi per mettere insieme un progetto ErasmusPlus (networking, pianificazione ecc.)

6.6 Applicare tutti i concetti per creare una bozza di domanda di progetto;

6.7 Essere in grado di comprendere la guida ErasmusPlus e realizzare concretamente una domanda di progetto;

6.8 Valutare l'importanza degli aspetti formali di una piccola no-profit e la capacità strategica di avere procedure gestionali ordinate;

Parole chiave: fondi pubblici, fondi privati, programmi europei di finanziamento, fondazioni, applicazioni progettuali.

Hashtag dell'Unità: #Accessoaifondipubblici

Tempo necessario: 2 ore + progetto individuale